

VITA & ARTI



IN BASILICA Incontro

Le sculture di Beretta per lo Scurolo

Tra storia e cultura, ancora "I venerdì dell'arte novarese". Nuovo appuntamento del ciclo a cura del Comune di Novara, della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Vco e Vercelli e dell'Ufficio Beni Culturali della Diocesi. Domani, venerdì 25 gennaio, un incontro che si inserisce nel programma della festa patronale di San Gaudenzio di Novara: alle 17.30 nella Basilica cittadina intervento di Marina Dell'Omo (già Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Vco e Vercelli) sul tema "Le sculture di Beretta per lo Scurolo di San Gaudenzio". Ingresso libero.

• e.gr.

IL FESTIVAL A Novara l'iniziativa di Fondazione Tangorra e Libreria Lazzarelli

Quante "Bellestorie!" raccontano i libri

Gli incontri rivolti agli studenti della media. Centinaia di volumi nelle scuole

Quante "Bellestorie!" raccontano i libri. E vuole raccontarle anche il festival della letteratura per ragazzi creato e organizzato dalla Fondazione Lucrezia Tangorra Onlus con la collaborazione della Libreria Lazzarelli e il contributo di Fondazione Banca Popolare di Novara e Fondazione Comunità Novarese Onlus. Prima edizione per "Bellestorie! Calcio d'inizio": ieri mattina, al Circolo dei lettori di Novara, la presentazione della rassegna che porterà autori e autrici nelle scuole secondarie di primo grado della città per incontrare gli studenti. Dal 4 all'8 febbraio, una settimana intensa da vivere tra i libri e con i libri. Per narrare all'infinito quei tesori che le pagine custodiscono. «Un festival - ha detto Alessandro Barbaglia, libraio e scrittore - che porta i lettori a scoprire la bella storia. Un modo per promuovere il libro e la lettura ma anche per raggiungere l'anima pulsante, la bella storia invisibile che diventa visibile nel corpo dei libri». A Nicola Tangorra, che presiede la Fondazione organizzatrice, l'onore di illustrare il contenuto della ricchissima rassegna: «L'idea, che si è concretizzata grazie all'impegno di tre Fondazioni, nasce oltre un anno fa. Noi abbiamo sempre portato gli scrittori nelle scuole, ma con interventi a spot, senza un progetto ben definito. Progetto che è stato ideato e proposto alle scuole medie della città, una fascia di solito terra di nessuno. E invece abbiamo riscontrato un grande interesse da parte di insegnanti e ragazzi: un terreno fertile. Da soli, come Fondazione, non ce l'avremmo fatta. Fondamentale la collaborazione della Libreria

Lazzarelli per realizzare un programma che è veramente notevole: non me lo aspettavo già al primo anno. Cinque le scuole che partecipano: Pierlombardo, Duca d'Aosta, Bellini, Bottacchi e San Lorenzo. L'anno prossimo coinvolgeremo altre realtà». Sono 18 gli incontri e ci sono anche due eventi aperti al pubblico: «Abbiamo distribuito - ancora Tangorra - centinaia di libri nelle scuole e coinvolgiamo gli studenti in un ruolo attivo: alcuni di loro diventano "librovori", indossano la maglietta disegnata da Emilio Lopez, studente del Liceo Artistico "Casorati" di Romagnano Sesia, e fanno da filo conduttore tra gli autori e i compagni. Non solo: sul nostro sito pubblicheremo le recensioni dei libri scritte dagli studenti.



AL CIRCOLO DEI LETTORI Ieri la presentazione della rassegna con i promotori del fitto programma

Tutto questo per coinvolgere più persone, anche i genitori». Fabio Lagiannella, titolare della Libreria Lazzarelli, spiega il sottotitolo: «Il calcio di inizio per partire e

continuare negli anni venire, spinti dalla voglia di migliorare. E agli autori chiederemo di raccontare il loro calcio di inizio, lo spunto che li ha fatti appassionare alla scrittura e alla letteratura. In un mondo sempre più virtuale offriamo ai giovani qualcosa di concreto: non una lezione dello scrittore, ma un dialogo, di qui la necessità di creare gruppi non troppo numerosi. Incontri interattivi con i giovani che sono protagonisti». Cesare Ponti, presidente della Fondazione Comunità Novarese Onlus, ha parlato di «svolta importante: il festival promuove la lettura tra i ragazzi in un periodo in cui in cui sembra esserci un allontanamento da questa pratica. E anche il titolo gioca a suo favore». Paolo Cirri, in-

tervenuto in rappresentanza della Fondazione Banca Popolare di Novara, vede nella rassegna «un'occasione per capire un mondo che ha sempre nuove sfaccettature. Uno stimolo utile in un momento importante della formazione dei giovani». Il Circolo dei lettori ospita l'incontro con Lorenzo Marone (5 febbraio ore 18) aperto alla città: «Tutte le occasioni e le possibilità offerte al Circolo di sostenere la diffusione del libro nelle scuole e l'avvicinamento di giovani alla lettura - ha detto la referente Paola Turchelli - danno vita e senso alla nostra realtà. Non solo incontri e approfondimenti ma anche apertura al territorio e lavoro con le scuole. I ragazzi sono i futuri frequentatori del Circolo».

• Eleonora Groppetti

IL PROGRAMMA Intensa settimana dal 4 all'8 febbraio

Gli autori che dialogheranno con gli studenti

Non saranno lezioni ma dialoghi con gli studenti. Lo hanno precisato gli organizzatori. Eccoli gli autori che incontreranno i ragazzi di cinque scuole medie di Novara. Apre Elisabetta Gnone lunedì 4 febbraio alla Pierlombardo. Eleonora Gaggero sarà lo stesso giorno alla Duca d'Aosta e all'Istituto San Lorenzo. Tre incontri per Lorenzo Marone mercoledì 5: due nelle scuole (San Lorenzo e Duca d'Aosta) e alle 18 al Circolo (Arengo del Broletto) per tutti. Ancora martedì 5, tocca ad Daniele Cassioli: tappa alla Bellini e alla Pierlombardo. Andrea Vitali sarà impegnato mercoledì 6 alla Bellini e alla Bottacchi. Giovedì 7 duplice incontro con Sabina Colloredo: San Lorenzo e Duca d'Aosta. In coppia Francesco Casolo e Ali Ehsani giovedì 7: Bellini e Bottacchi. Ancora un duo: Marco Dazzani e Andrea Cavallini, venerdì 8, a Bottacchi e Pierlombardo. Giuseppe Festa venerdì 8 incontra gli alunni del San Lorenzo. Chiuderà venerdì 8 Enrico Castelli Gattinara alla media Duca d'Aosta dalle 17.30 alle 18.30: l'evento è aperto a tutti.

• e.gr.

CINQUE GLI ISTITUTI COINVOLTI NELLA PRIMA EDIZIONE



UN CONFRONTO CON I GIOVANI Tra gli autori attesi a Novara anche Elisabetta Gnone, Lorenzo Marone, Daniele Cassioli e Andrea Vitali